



Ο Παράδεισος της Καίρειου Βιβλιοθήκης

“ Στην είσοδο της Χώρας της Άνδρου το κτήριο της Καίρειου βιβλιοθήκης περικλείεται σε έναν κήπο λες και φωτογραφίζει στην πράξη τα λόγια του Κικέρωνα: αν έχεις έναν κήπο και μια βιβλιοθήκη, έχεις όλα όσα σου χρειάζονται».

Στις 13 Μαρτίου 2024 η Βιβλιοθήκη της Άνδρου εγκαινίασε τη νέα ψηφιακή πύλη της, δίνοντας υλικό στα δισεκατομμύρια των χρηστών του διαδικτύου, προσφέροντας στο νησί μια ακόμη λαμπερή σελίδα στην ιστορία του. Ο μαγικός κόσμος της Καίρειου Βιβλιοθήκης απτός πλέον στον καθένα, από το τρυφερό παιδικό χεράκι, μέχρι το εύρωστο χέρι του ενήλικα, σε οδηγεί στο παράδεισο του βιβλίου, στην ανδριώτικη ιστορία και όχι μόνο... «Πάντα φανταζόμουν τον παράδεισο σαν ένα είδος βιβλιοθήκης», θα πει Αργεντίνος συγγραφέας Χόρχε Λουί Μπόρχες.

Κι εμείς από την παλάμη του χεριού μας δεν έχουμε παρά να ταξιδέψουμε στον ...Παράδεισο.

Η ανακοίνωση της Καίρειου

Στο www.kaireios.com ο κάθε ενδιαφερόμενος ερευνητής, Ανδριώτης ή Ανδριώτισσα, θα βρει χρήσιμες πληροφορίες για την ιστορία και την παράδοση της Άνδρου. Από σήμερα η Καίρειος Βιβλιοθήκη εκτός από το φυσικό της χώρο στην Άνδρο, θα βρίσκεται εκεί που εσείς θέλετε!

Ο πρώτος κύκλος ψηφιοποίησης έχει ολοκληρωθεί. Ελπίζουμε το έργο να συνεχιστεί. Ευχαριστούμε θερμά τον Δήμο Άνδρου.



Η ψηφιακή πύλη www.kaireios.com συνοπτικά:

- ✓ Με απλό, καθαρό σχεδιασμό και πολλά κριτήρια αναζήτησης είναι εύχρηστη, φιλική στο χρήστη, εύκολα προσβάσιμη από κινητές συσκευές όπως tablet και smartphones.
- ✓ Με Εικονική Περιήγηση (Virtual Tour 360°) ο χρήστης μπορεί να περιηγηθεί στα δύο κτίρια της Βιβλιοθήκης που βρίσκονται στη Χώρα Άνδρος, δηλαδή στην Οικία Καμπάνη και την Οικία Μ.Ε. Κυδωνιέως.
- ✓ Διαθέτει κατάλογο όλων των εκδόσεων της Καίρειου Βιβλιοθήκης, Αρχείο Τύπου Άνδρου 1879-1999, Παλαιά Βιβλία (17ος - 19ος αιώνας).

Α' Διεθνές Βραβείο για το Γυμνάσιο Λύκειο Κορθίου



Το Γυμνάσιο Λύκειο Κορθίου κέρδισε την πρώτη θέση στον διεθνή διαγωνισμό ταινίας μικρού μήκους, που οργάνωσε η κυπριακή δημοκρατία για την μαύρη επέτειο των 50 χρόνων από την τουρκική εισβολή στην μεγαλόνησο με θέμα "Κύπρος, Ελλάδα, Ομογένεια, εκπαιδευτικές γέφυρες".

Αξίζει η ταινία. Αξίζουν τα συγχαρητήρια στους μαθητές που "έπαιξαν" τους ρόλους, αξίζουν τα συγχαρητήρια στους καθηγητές που ενέπνευσαν τα παιδιά για να ολοκληρώσουν μια άρτια ταινία.

Η απονομή θα πραγματοποιηθεί στις 23.4.2024 στην Κύπρο όπου θα ταξιδέψουν οι νικητές μας. Περισσότερα στην έντυπη έκδοσή μας του Απριλίου.

ΕΝΩΣΙΣ ΑΝΔΡΙΩΝ

Πρόσκληση

Το Σάββατο 20.4.2024 εορτή της Ποιιούχου Άνδρου Παναγίας Θεοσκεπάστου, τελούμε στην Ιερά Μητρόπολη Αθηνών την καθιερωμένη ετήσια πανηγυρική Θεία Λειτουργία με αρτοκλασία.

Ώρα έναρξης 08.30.

Δώστε Επιτέλους Λύση!

Της

Μ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΑΡΓΕΤΗ

Έν Λευκῷ

Υπάρχει μια παλιά αραβική παροιμία, που λέει πως, «ένα πρόβλημα θα λυθεί όταν γίνει πιο δύσκολο». Πόσο δύσκολο περιμένουμε να γίνει το ζήτημα των σκουπιδιών; Πόσο δύσκολο να γίνει το θέμα της ανακύκλωσης; Πόσο δύσκολο το ζήτημα της λειψυδρίας; Πόσο δύσκολο εκείνο της καθαριότητας;

Μιλάμε για τα απτά, καθημερινά προβλήματα που αντιμετωπίζει η ανδριακή κοινωνία τα τελευταία χρόνια και που αν προσέξουμε καλύτερα είναι τα ίδια και τα ίδια, που απλώς επαναλαμβάνονται ως διαπιστώσεις. Το ζήτημα όμως δεν αρκείται σε διαπιστώσεις που αναπαράγονται μετά μανίας και λύσσας στα κοινωνικά δίκτυα. Το ζήτημα είναι ότι στο διαδίκτυο διακινούνται άκριτα ανοησίες ως ειδήσεις. Ανοησίες, οι οποίες όσο πιο αιμοσταγείς είναι, όσο πιο φοβικές και ακραίες, τόσο πιο δημοφιλείς αποδεικνύονται. Δεν μπορούμε ή δεν θέλουμε να ξέρουμε τα σενάρια που υποκινούν το μίσος και το διχασμό. Πολύ δε περισσότερο να υποθέσουμε σε τί εξυ-



πηρετούν. Το δράμα είναι ότι τέτοια σενάρια αναπαράγονται σωρηδόν από ρυπαρά ιστολόγια και μέσα κοινωνικής δικτύωσης κάνοντας κύκλους γύρω από την επικαιρότητα. Από αυτή την διασπορά των φοβικών ειδήσεων ένα είναι σίγουρο: Πρωτίστως πλήττεται η ικανότητα της ανάλυσης. Είναι αδύνατον να γίνει ανάλυση των δυνητικών κινήτρων για την διασπορά τέτοιων ανυπόστατων -κατά κύριο λόγο- αφηγήσεων. Ούτε μπορεί να περιμένουμε ένα νόμο/μπαμπούλα που θα ελέγχει και διώκει την ελεύθερη έκφραση στο διαδίκτυο.

Άλλωστε τα όρια ανάμεσα στην διακίνηση της βλακείας, της συκοφαντίας και της άσκησης κριτικής είναι σα-

φή. Ο μόνος τρόπος περιορισμού είναι η αυτορρύθμιση. Δεν πρέπει να αναπαράγουμε, να κοινοποιούμε, να μοιραζόμαστε άκριτα, αναληθή περιστατικά, ειρωνικά τοιπάτα, συμβάλλοντας έτσι στην διάδοσή τους. Και κάπου εδώ μπαίνει μια ακόμη παράμετρος στον προβληματισμό. Αφορά την εσκεμμένη κατάταξη των πληροφοριών στον κόσμο των αληθοφανών αφηγήσεων.

Θα μπορούσαμε να μιλάμε επί αόριστον για περιστατικά που έχουν να κάνουν με γεμάτους κάδους, με φωτιές στον δεματοποιητή, με υδροφόρες που κουβαλούν νερό από την μια περιοχή στην άλλη. Θα μπορούσαμε να μιλάμε επί άπειρον για την αισθητική του νησιού που βαίνει από το νεοπλουτισμό στην υποκουλτούρα. Θα μπορούσαμε να πούμε πολλά για τους όψιμους εραστές της Άνδρου. Αλλά έτσι θα αδικούσαμε τους πραγματικούς λάτρεις του νησιού, τους ντόπιους, τους ανθρώπους που εργάζονται τίμια, προσπαθούν τα μέγιστα και στέκονται απέναντι στα προβλήματα με καθαρό πρόσωπο και υγιή θέληση. Άλλωστε « Ένα σωστά προσδιορισμένο πρόβλημα έχει λυθεί κατά 50%» είπε ο Γερμανοεβραϊός φυσικός Αλβέρτος Αϊνστάιν.

Είναι ήδη Απρίλιος. Ας μην δώσουμε στα απορρίμματα και την λειψυδρία την ευκαιρία που επιζητούν οι απαισιόδοχοι, οι καχύποπτοι και κακοπροαίρετοι του διαδικτύου.